

# KATALOG KWIGA



МОНАСТИР КАЛЕНИЋ

Сергеј Фирсов РУС

Џон Мајендорф

Митрополит Анијоније Храјнос

Петрос Василијидис

Керинакс Каридзијанс Фенотералд

Христијо Јанарас

СЛОБО

ЕПАРХИЈА ШУМ

Споменица Епа



# Каленик

IZDAVA^KA USTANOVA EPARHIJE Г UMADIJSKE

# Каленик

ИЗДАВАЧКА УСТАНОВА ЕПАРХИЈЕ ШУМАДИЈСКЕ

Издавачка установа Епархије шумадијске добила је име по најзначајнијем манастиру у Епархији и основана је 1978. године по благослову тадашњег архијереја – Епископа шумадијског др Саве. Током тродеценијског постојања и рада објављено је око 160 књига, од којих многе представљају издавачке подухвате, како у оквиру црквене публицистике, тако и у националним размерама.

По благослову Епископа шумадијског Господина Јована, Издавачка установа *Каленик* наставила је са изузетно успешном издавачком продукцијом у време његовог архипастирског рада, остављајући значајан траг у нашој богословској науци. Део књига, објављених 2006. и 2007. године, откупљен је на конкурс Министарства културе Републике Србије за попуњавање фондова у националној библиотечној мрежи.

Са више од тридесет година постојања Издавачка установа Епархије шумадијске, данас је лидер у црквеном издаваштву.

Вођењем рачуна о сваком сегменту продукције, почев од квалитетних превода, врхунске, професионалне обраде текста, те коришћењем најсавременијих технологија како припреме, дизајна и штампе, тако и промоције (штампање ексклузивних каталога, памфлета, плаката, промоције и електронске, видео презентације), померамо постојеће стандарде у црквеној публицистици и стварамо нове.

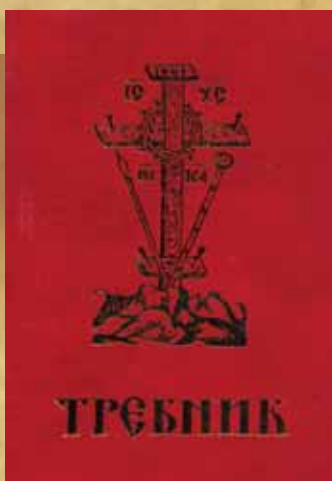
34000 Крагујевац,  
Краља Александра I Карађорђевића  
31а, п. ф. 54

телефони: +381 34 333 827;  
+381 65 803 48 02

[sum.eparhija@eunet.rs](mailto:sum.eparhija@eunet.rs)

<http://www.crkveniartikli.org>

<http://www.eparhija-sumadijska.org.rs>



цена:  
600 дин

## ТРЕБНИК

Прево са грчког и црквенословенског:  
др Емилијан Чарнић  
Ф 12 x 17, 508 страна, тврд повез



цена:  
300 дин

## АПОСТОЛ

**СА АНТИФОНИМА УЗ ГОСПОДЊЕ ПРАЗНИКЕ**

Прево са грчког: др Емилијан Чарнић  
Ф 17,5 x 24,7, 136 страна, тврд повез



цена:  
300 дин

## КАНОНИК

**црквенословенски**

Ф 12 x 17, тврд повез



цена:  
450 дин

## ЧАСОСЛОВ

Прево са грчког:  
др Емилијан Чарнић  
Ф 14 x 20,8, 240 страна,  
тврд повез



цена:  
300 дин

## ПСАЛТИР

Прево са грчког:  
др Емилијан Чарнић  
Ф 14 x 20,8, 228 страна,  
тврд повез



цена:  
3000 дин  
по примерку

## МИНЕЈИ, I-XII

**црквенословенски**

Ф 20,5 x 28,5, тврд повез



цена:  
50 дин

## КРШТЕЊЕ

Прево: др Емилијан Чарнић  
Ф 12 x 20, 48 страна, мек повез

# сава, епи скоп { умедијски

Епископ шумадијски др Сава родио се у Сенти 13. априла 1930. Богословију *Свети Сава* завршио је 1950, у манастиру Раковици, а Богословски факултет у Београду 1954. на којем је и докторирао 15. маја 1961. на тему *Типик архиепископа Никодима*, код ментора професора др Лазара Мирковића.

Замонашио га је патријарх српски Герман 3. новембра 1959. Хиротонисан је 23. јула 1961. и постављен за викарног епископа Моравичког. За епископа источноамеричког и канадског изабран је 1. јуна 1967. а за епископа шумадијског 21. маја 1977. где је остао до смрти 17. јуна 2001.

Научним радом се бавио већ као апсолвент теологије, из области историје Српске православне Цркве. Био је дописни члан САНУ.

Оснивач је издавачке установе епархије шумадијске *Каленић*, као и истоименог часописа.



## СРПСКИ ЈЕРАРСИ

од деветог до двадесетог века

Ф 17,5 x 24,5

540 страна, тврд повез, омот

О српским јерарсима писано је много. Редак је наш историчар који није писао о српским епископима, митрополитима, архиепископима и патријарсима. Међутим, сви су ти подаци и биографије расуте по разним часописима и шематизмима до којих је данас тешко доћи.

У овој књизи доносе се биографије преминулих архијереја од деветог до двадесетог века, азбучним редом...

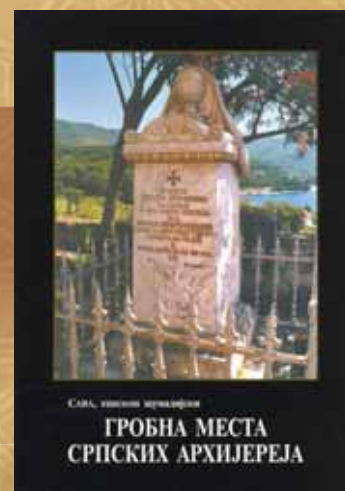
## ГРОБНА МЕСТА СРПСКИХ АРХИЈЕРЕЈА

Ф 17 x 24

178 страна, мек повез

У жељи да се од заборавачачува успомена на светле гробове српских архијереја, који у свим мирним и ратним збивањима деле судбину народа коме припадају и служе му за време овоземаљског живота, у овој књизи дат је приказ живота, саркофага и гробова који су до данас сачувани.

цена:  
400 дин



## ПИСМА ПАТРИЈАРХА ГЕОРГИЈА БРАНКОВИЋА

Ф 16,2 x 22,8

96 страна, мек повез

цена:  
300 дин

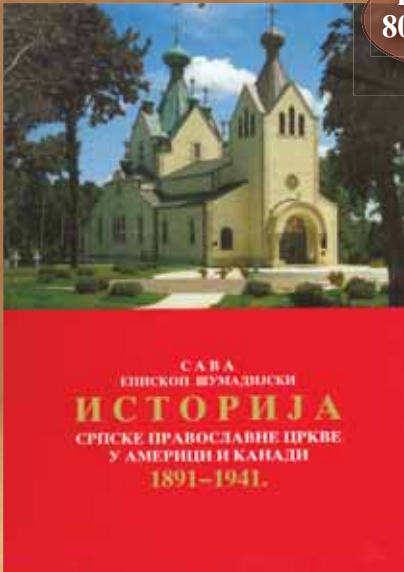
О свим активностима патријарха Георгија писано је доста у току његовог живота, а и после његове смрти, али доста материјала о његовим сталним бригама за унапређење црквено-народног живота даће будућем биографу и 65 његових приватних писама упућених његовом једином преживелом детету, Милани и њеном супругу др Милану Максимовићу.

# ИСТОРИЈА

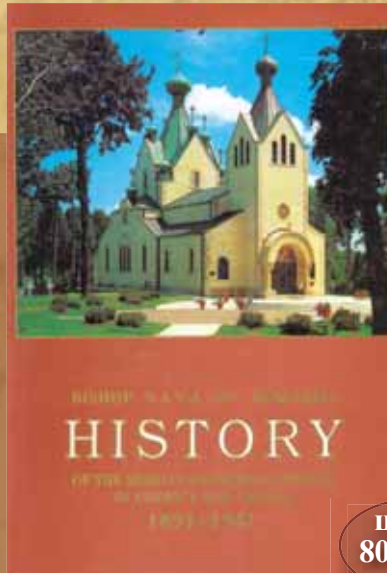
Српске Православне Цркве у Америци  
и Канади 1891-1941

Ф 20,5 x 27,5

528 страна, тврд повез, омот



цена:  
800 дин



цена:  
800 дин

## HISTORY

of the Serbian Orthodox Church in America  
and Canada 1891-1941

Ф 20,5 x 27,5

488 страна, тврд повез, омот

У овој књизи, израђеној углавном на основу архивске грађе, учињен је покушај да се на основу расположивог материјала прикаже живот и рад српских православних црквено-школских општина и парохија у Америци и Канади, које су тридесет година живеле својим самосталним животом и биле старије од своје Епархије коју им је основао Свети архијерејски сабор Српске православне Цркве.

# Томас Њорко

## ПРАВОСЛАВНА ВЕРА

превели са енглеског:

Катарина Кесић (I, II, IV) и  
Јован Ђ. Олбина (III)

I књига: О учењу

II књига: О богослужењу

III књига: О Библији и историји Цркве

IV књига: Духовност



Серија **ПРАВОСЛАВНА ВЕРА** је намењена читаоцу који није имао прилике да се шире упозна са црквеним учењем, са циљем да му пружи сажете податке и олакша разумевање вере и живота Православне Цркве.

Ф 11,3 x 22,7, мек повез

I књига: 148 страна  
II књига: 192 стране  
III књига: 226 страна  
IV књига: 200 страна

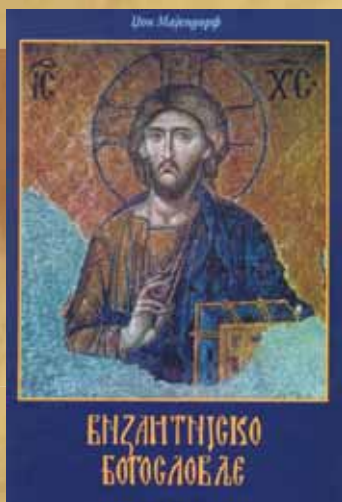
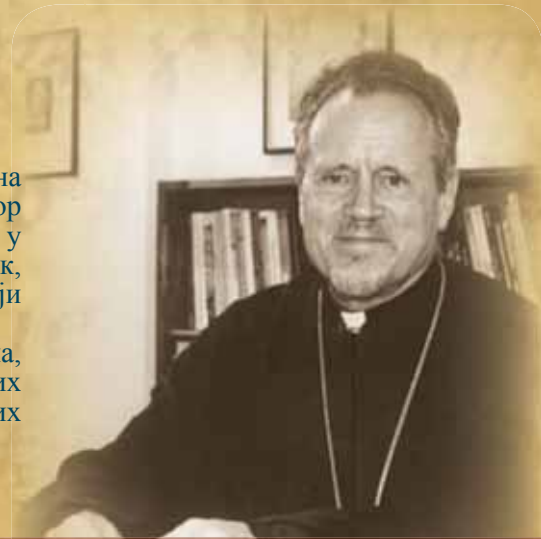
цена:  
350 дин  
по наслову



# Jovan Majendorf

Студије је завршио на Институту светог Сергија у Паризу и на Сорбони, где је стекао и докторат. Извесно време је био професор Црквене историје на Богословском институту светог Сергија у Паризу, а 1959. године је прешао у САД и, тада већ као свештеник, постао професор Црквене историје и Патрологије на Академији светог Владимира у Њујорку.

Поред многобројних чланака штампаних у разним часописима, протојереј Јован Мајендорф је аутор великог броја књига објављених на разним језицима света и био је један од водећих православних теолога у свету. Упокојио се 1992.



## ВИЗАНТИЈСКО БОГОСЛОВЉЕ

превео са енглеског: Јован Ђ. Олбина

Ф 14,5 x 20,5

320 страна, мек повез

цена:  
450 дин

... ако нисмо доследни суштинској и непро-мењивој садржини вере, израженој у православном наслеђу Византије, нећемо бити ништа више од звона које звони (I Кор. 13, 1) производећи звуке који се подударају само са измењивим и контрадикторним обрасцима овога света.

## ИМПЕРИЈАЛНО ЈЕДИНСТВО И ХРИШЋАНСКЕ ДЕОБЕ

**Црква од 450. до 680. године**

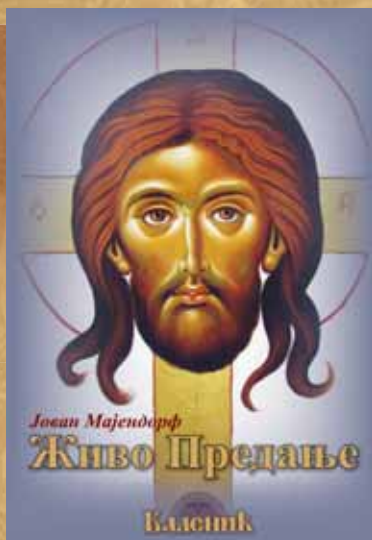
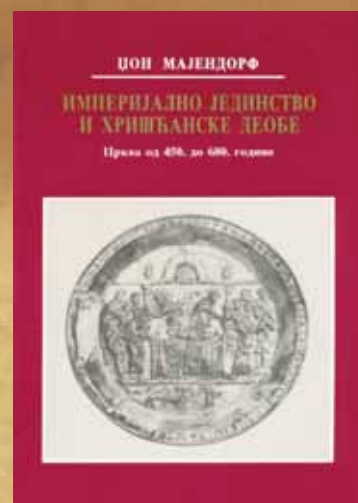
превео са енглеског: Јован Ђ. Олбина

Ф 15 x 23

388 страна +16 табли са илустрацијама + мапа, мек повез

Овај период остаје пресудан и за наше савремено разумевање Цркве, не само због специфичних односа који су постојали између Цркве и државе, него и због пресудних доктринарних опција, које су тада преузете због раскола који је разделио хришћане и који ни до данас није превазиђен, пошто Црква, неодвојива од свог предања, не може да реши своје садашње проблеме а да се не позива на ове одлучујуће векове свога формирања.

цена:  
600 дин



## ЖИВО ПРЕДАЊЕ

превела са енглеског: Катарина Кесић

Ф 16 x 23

168 страна, мек повез

цена:  
450 дин

Како да Хришћанин сачува и исповеда своју веру у сложеном и променљивом свету двадесетог века? На овај изазов нашег доба се не може одговорити без *живог предања*.

(...)

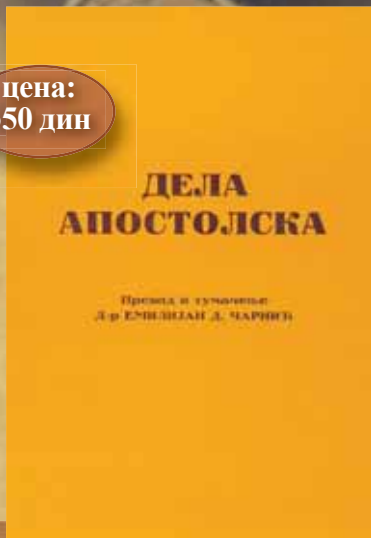
Основна карактеристика патристичке теологије је да је она увек могла да се суочи са изазовима свога доба, остајући при том доследна оригиналној апостолској православној вери. Стога, једноставно *повијати* оно што су оци рекли значи бити неверан њиховом духу и намери која је отеловљена у њиховој теологији.

dr Emilijan ~arni }



цена:  
500 дин

**ИСУС  
ХРИСТОС  
ЖИВОТ И ДЕЛО**  
Ф 16,8 x 24  
372 страна, мек повез



цена:  
350 дин

**ПОСЛАНИЦА  
ГАЛАТИМА**  
*Превео и протумачио  
др Емилијан М. Чарнић*  
Ф 16,8 x 24  
96 страна, мек повез



цена:  
300 дин

**УВОД У СВЕТО  
ПИСМО НОВОГА  
ЗАВЕТА**  
Ф 16,8 x 24  
174 страна, мек повез

**ДЕЛА  
АПОСТОЛСКА**  
*Превео и протумачио  
др Емилијан М. Чарнић*  
Ф 16,8 x 24  
144 страна, мек повез



цена:  
300 дин



**СИМФОНИЈА  
СТАРОГ И НОВОГ ЗАВЕТА**  
Ф 17 x 24,5 , 1671 страна, тврд повез

цена:  
1000 дин

*Симфонија* је својеврсни библијски ре-чник у којем су по азбучном реду поређане поједине речи, при чему је код сваке назначено место или места где се та реч налази у Светом писму.

Ово издање укључује све канонске књиге и Старог и Новог завета и једно је од најкомплетнијих уопште. *Симфонија* која је пред читаоцима, фототипија је другог издања и састављена је по руској Библији и први пут је штампана 1900.

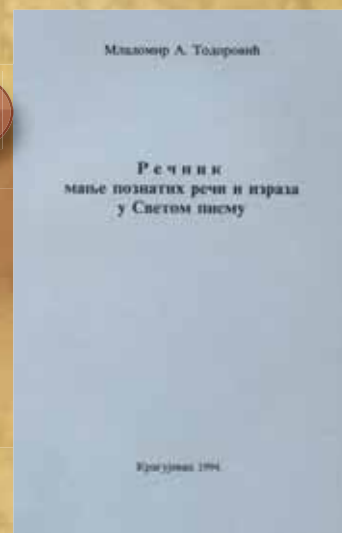
**Младомир А. Тодоровић**

## РЕЧНИК мање познатих речи и израза у Светом писму

Ф 13,5 x 21, 132 стране, мек повез

Овај речник замишљен је и израђен као приручник намењен пре свега ученицима богословије, али он може бити веома користан и сваком другом читаоцу Светог писма

цена:  
150 дин



## др Љубомир Дурковић - Јакшић СРБИЈА И ВАТИКАН 1804 - 1918

Ф 17,5 x 24,5, 568 страна, тврд повез

Историјски преглед врло компликованих и напетих односа између новонастале Српске државе и свете столице, у једном турбулентном временском периоду.

цена:  
700 дин

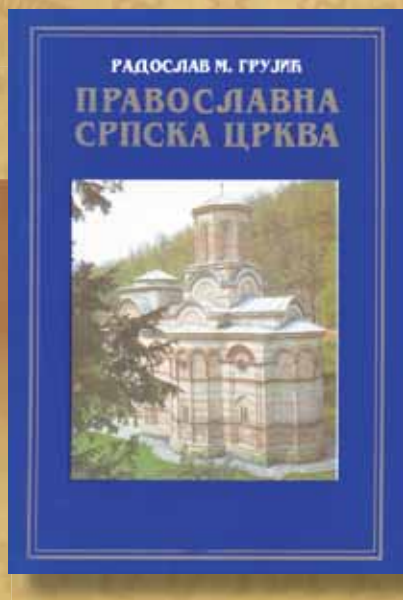
**др Љубомир Дурковић - Јакшић**

## ПЛАТОН ЈОВАНОВИЋ ЕПИСКОП БАЊАЛУЧКИ

Ф 15,3 x 23, 160 страна, мек повез

Биографија епископа бањалучког Платона који је мученички пострадао 1941. убијен од усташа. Српска православна Црква га је уврстила у ред свештеномученика 1998. године

цена:  
300 дин



## Радослав М. Грујић ПРАВОСЛАВНА СРПСКА ЦРКВА

Ф 17 x 24,5, 232 стране, тврд повез, омот

Фототипско издање из 1921. Поговор и кратак преглед потоњих догађаја: др Сава (Вуковић), епископ шумадијски.

цена:  
400 дин





Јохан Хајнрих Швигер  
**ИСТОРИЈА УНИЈАЋЕЊА СРБА У  
ЖУМБЕРКУ**

Ф 15 x 23, 92 стране, мек повез

цена:  
200 дин

Већ по објављивању, овај рад привукао је пажњу јавности, а посебно историчара који се баве проблемом унијаћења и Војне крајине. У прилог томе најбоље говори чињеница, да нема ни једне озбиљније студије са тог подручја, а да није уважила и цитирала ово Швинкерово дело.

Радомир Једлински  
**ГОРАЗД**  
епископ чешкоморавски (1879-1942)

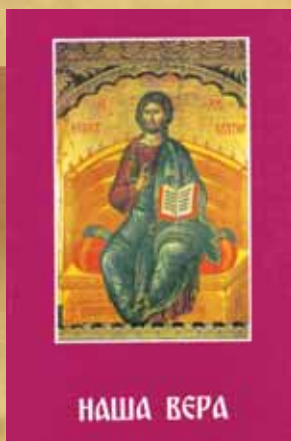
Ф 14 x 20, 100 стране, мек повез

Књига о епископу чешко-моравском Горазду који је мученички страдао током другог светског рата и прибројан је у лик светих Српске православне Цркве.



Радомир Једлински  
**ГОРАЗД**  
ЕПИСКОП ЧЕШКОМОРАВСКИ

цена:  
200 дин



Архиепископ фински Павле  
**НАША ВЕРА**

Ф 12 x 20, 96 страна, мек повез

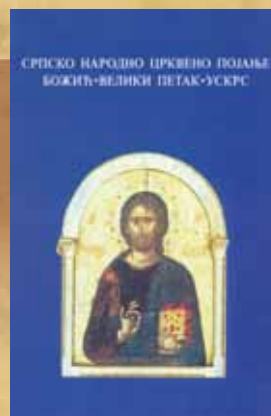
Књижица *Наша вера* жели, онима који су ван Православља, да опише Православље изнутра, као и да пружи одговоре на нека суштинска питања. Православнима ће, истовремено, бити речено оно што је од савременог значаја и што нас враћа једном дубљем тумачењу вере.

цена:  
150 дин

у ноте ставио Ненад М. Барачки  
**СРПСКО НАРОДНО  
ЦРКВЕНО ПОЈАЊЕ**  
*Божји - Велики петак - Ускрс*

Ф 16,5 x 24, 258 стране, мек повез

цена:  
400 дин



**ДЕКЛАМАТОР**  
*Песме о Светом Сави*

Ф 12,5 x 20, 144 стране, мек повез

Збирка песама о првом српском архиепископу, од народног песништва до савремених српских песника.

цена:  
60 дин

**Сретен Петковић**

## БЛАГОВЕШТЕЊЕ РУДНИЧКО

Ф 13 x 20, 72 стране, мек повез

Професор др Сретен Петковић, заслужни проучавалац православне црквене уметности, написао је ликовну монографију о манастиру Благовештењу Рудничком код Страгара, испуњавајући тако обећање дато блаженопочившем владици Сави.

цена:  
200 дин



**Предраг Пајкић**

## КАРАЂОРЂЕВА ЦРКВА У ТОПОЛИ

монографија

Ф 13,5 x 20, 48 страна, мек повез

Кратак преглед историје, архитектуре и сликарства задужбине родоначелника династије Карађорђевића.

цена:  
300 дин

**Радмила Мишев**

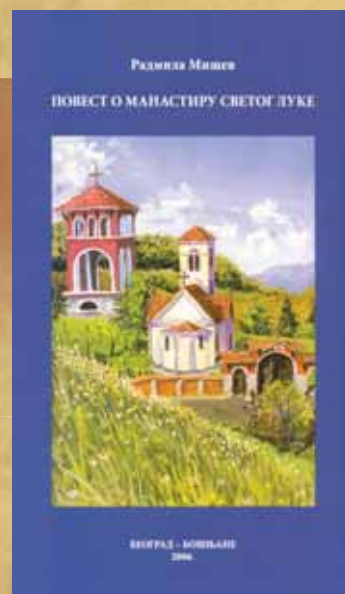
## ПОВЕСТ О МАНАСТИРУ СВЕТОГ ЛУКЕ

**Бошњане - Темнић**

Ф 14 x 23,5, 64 стране, мек повез

У питомом поморавском селу Бошњане, вековима живи предање о старом манастиру. Да је био двораци, давно би му нестало помена, да је било село, раселило би се, да је био град, разградио би се. Дела људска трају у времену, а Божија у векове векова. Зато је до наших дана претрајало предање о давном дому Божјем.

цена:  
300 дин



**Миодраг Јовановић**

## СРПСКО ЦРКВЕНО ГРАДИТЕЉСТВО И СЛИКАРСТВО НОВИЈЕГ ДОБА

Ф 17 x 22,5, 256 страна, мек повез

Јовановић у форми одмереног естетичког трактата указује на особености српске црквене уметности после преломне 1690. године.

цена:  
600 дин



**Војислав Матић**

## ЛИТОГРАФИЈЕ ФРУШКОГОРСКИХ МАНАСТИРА

Ф 29 x 40, 68 страна, тврд повез, омот

цена:  
600 дин

Збирка литографија петроварадинског мај-стора Михаела Троха, овде публикована веома квалитетном штампом на великом формату уз опсежна и студиозна објашњења.

**Милутин Тадић**

## ХИЛАНДАРСКИ МОНАХ ЛАЗАР ПРВИ СРПСКИ ЧАСОВНИЧАР

Ф 17 x 24, 56 страна, мек повез

Осим чињенице да нас ова књига на заиста убедљив начин упознаје са материјом којој у доса-дашњим проучавањима српског средњовековља није поклањана дужна пажња, треба истаћи да је ово дело такође и скраћена, али језгровита и занимљива студија о развоју часомерја у средњем веку.

цена:  
500 дин



**Митрофан Матић**

## МОНАХОВО СРЦЕ

**Јеромонах Митрофан Матић**

## МОНАХОВО СРЦЕ

Сабрао и предговор написао:  
**Радослав - Браца Павловић**

Ф 14 x 20, 44 страна, мек повез

цена:  
100 дин

Поезија јеромонаха Митрофана је отшелничка јер је монахов свет затворен за обично људско око, сажет у сопственом срцу као богатом немомолитвеном расаду у потрази за својим и миром својих ближњих.

**Јеромонах Кипријан**

## МОЛИТВЕНИ КРИНОВИ

**Зборник чланака из литургичког богословља**

превео са руског: **Њакон Григориј Спасај стихове превео:**

**протођакон др Драган Н. Протић**

Ф 16,5 x 24, 164 стране, мек повез

цена:  
400 дин



приредили:

о. Ђакон Златко Матић, Владан  
Костадиновић, Александар Сенић

## ПРАВОСЛАВНА ВЕРА

КАТИХИЗИС

Ф 15 x 20,7, 108 страна, мек повез

*Православни катихизис. Основе православне вере кроз питања и одговоре. Библијска сведочанства*

цена:  
150 дин



Жоси Дијон

## БИЛА САМ ЈЕХОВИН СВЕДОК

*Исповест о једној заблуди*

превео: Милош М. Весин

Ф 14 x 20, 176 страна, мек повез

цена:  
300 дин

Књига која је преведена на многе језике представља исповест жене која је напустила Јеховине сведоке предходно добро упознавши њихову целокупну структуру и организацију.

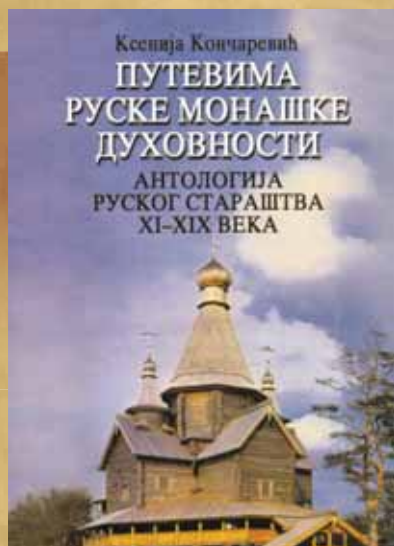
## ТУМАЧЕЊЕ МОЛИТВЕ ГОСПОДЊЕ СВЕТОГ МАКАРИЈА КОРИНТСКОГ

протојереј Георгије Дион. Драгаш  
са енглеског превела Катарина Кесић

Ф 10,3 x 14,6, 86 страна, мек повез

Тумачење светог Макарија Коринтског (1731 - 1805) које је пред нама је духовно сажимање његове студије патристичких тумачења

цена:  
150 дин



Ксенија Кончаревић

## ПУТЕВИМА РУСКЕ МОНАШКЕ ДУХОВНОСТИ

*Антологија руског  
стараства XI-XIX века*

Ф 14 x 20,5, 512 страна, мек повез

цена:  
550 дин

На страницама ове књиге благочестиви читалац ће имати прилике да се, најпре, у уводном делу упозна са галеријом ликова небеске Русије, да би затим добио непосредан увид у рукописно насеђе духовних стараца преведено са староруског, црквенословенског и савременог руског језика - њихове беседе, богословске и подвижничке списе, монашке типике, преписку, забележене разговоре са њима

# ixbeni si za veronauku



STAROZAVETNA  
ISTORIJA  
SPASEЊA  
превод: Елида Делић

Ф 20 x 28  
100 страна, мек повез



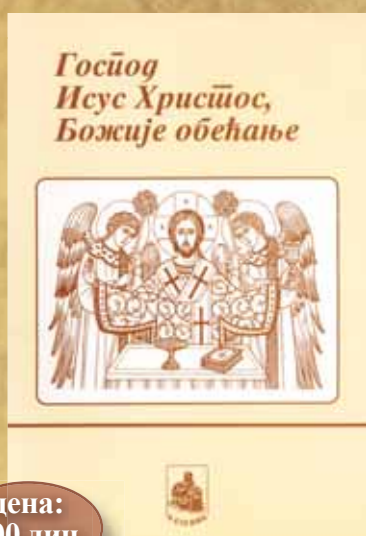
Софија Колумзина  
Мајкл Осоргуин  
(илустрације)  
БИБЛИЈА ЖИВИ У  
ЦРКВИ  
превод: Сава (Вуковић)  
епископ шумадијски

Ф 20 x 28  
96 страна, мек повез



Констанца Тарасар  
НАШ ЖИВОТ У  
ЦРКВИ  
превод: Сава (Вуковић)  
епископ шумадијски

Ф 20 x 28  
84 стране, мек повез



Дајана Фара  
ГОСПОД ИСУС ХРИСТОС  
БОЖИЈЕ ОБЕЋАЊЕ  
превод: Јелена Миловић

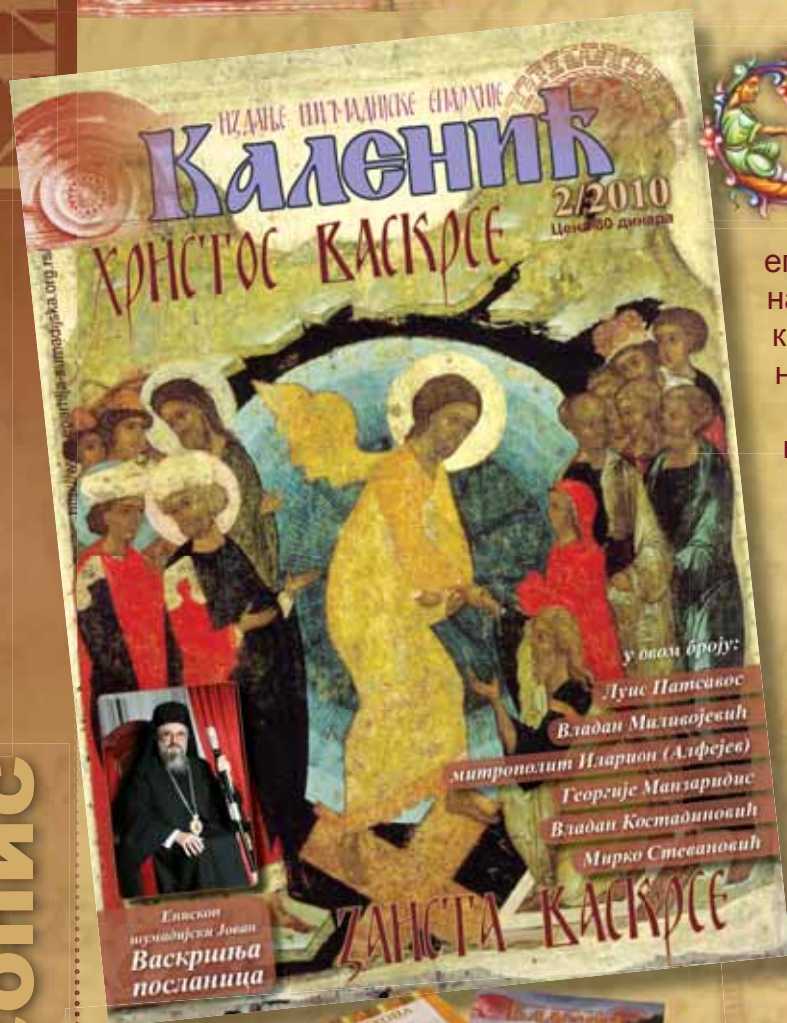
Ф 20 x 28  
154 страна, мек повез



Бил Есеј и Даглас Маклаки  
КЊИГА О ИКОНИ  
превод: Радомир Ракић

Ф 20 x 28  
56 стране, мек повез

# ИЗДАЊЕ ШУМАДИЈСКЕ ЕПАРХИЈЕ Каленић



пархијски часопис почео је са излажењем почетком 1978. године, залагањем тадашњег епископа шумадијског Саве.

Каленић је једно од ретких епархијских гласила седамдесетих година у Српској православној Цркви и свакако спада међу публикације ове врсте које најдуже непрекидно излазе.

Концепт часописа је да поред праћења и извештавања о догађајима и литургијском животу епархије у сваком броју доноси текстове еминентних страних и домаћих аутора на разне богословске теме, затим текстове из области црквене историје, као и чланке на теме литургијске уметности и културе. Поред тога у сваком броју се објављују и прикази најновијих издања књига, мултимедијалних садржаја и црквене периодике као и прикази изложби.

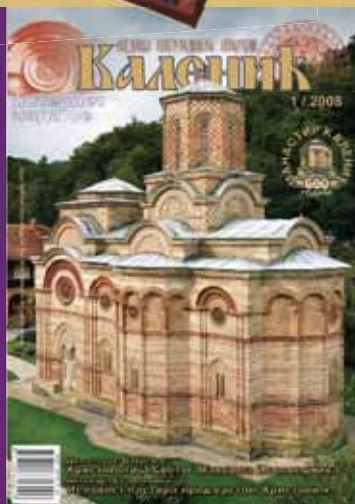
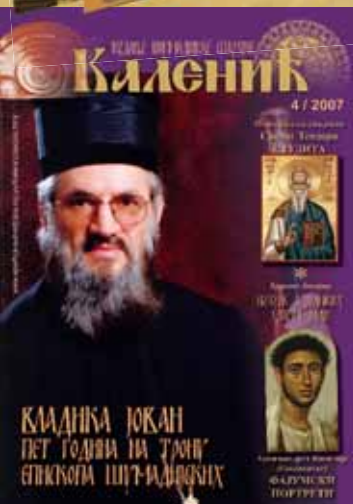
Као логичан наставак уређивачке политике, која поред садржинског осавремењавања и напредовања подразумева и перманентно визуелно усавршавање листа, од броја 5/2007 (173) *Каленић* је почео да излази у пуном колору и на повећаном броју страна.

*Каленић* излази шест пута годишње.

Уредништво и администрација:  
“Каленић”

Владимира Роловића број 1,  
34000 Крагујевац

цена  
примерка:  
80 дин



# СПОМЕНИЦА ЕПАРХИЈЕ ШУМАДИЈСКЕ

ФОТОМОНОГРАФИЈА

уредник издања: протојереј ставрофор Саво М. Арсенијевић

Ф 21,5 x 30,5, 436 страна, тврд повез, картонска кутија, пун колор

цена:  
3000 дин



Ова монграфија, која заиста има све карактеристике раније објављених монографских студија о нашим најзначајнијим светињама, као *Spomenica* није посвећена неком конкретном поводу или јубилеју, већ је „општа ктиторска плоча свих црквених здања изграђених на овим просторима о којима се старају Епископ, свештенство и верни народ Епархије шумадјске“ како у предговору истиче прота Саво Арсенијевић. Дакле она је визуелно сведочанство, односно користи најсавременије технологије визуелног представљања кроз фотографију и даје приказ стања манастира, катедралног храма, парохијских цркава и осталих црквених грађевина Шумадјске епархије на почетку трећег миленијума.

436 страна А4 формата, преко 2000 фотографија, 4 детаљне, професионално урађене карте, пун колор, тврд повез, у картонској кутији, као и мултимедијални DVD са још већим бројем фотографија и преко 6 сати видео материјала. Кратка историја црквеног живота у епархији, биографије Епископа шумадјских са фотоа-лбумима, сви манастири епархије шумадјске и сви храмови, приказани детаљно на квалите-тним фотографијама. Детаљан преглед црквеног уређења, као и градитељства, зидног сликарства и иконописа у Епархији шумадјској.





## Свети Амвросије Медиолански ДВЕ КЊИГЕ О ПОКАЈАЊУ

превеле: Снежана Сикимић  
и Виолета Гавриловић

Ф 13,6 x 19,6, 224 стране, мек повез

цена:  
300 дин

Осим трактата *О покајању* (две књиге), овде такође улазе и следећа дела светог Амвросија: *О упокојењу брата Сатира*, *Онади на васкрсење*, *Утешина беседа на дан смрти императора Валентијана Млађег*, *Беседа поводом Смрти императора Теодосија Великог*. Осим тога, у састав овог издања улазе Амвросијеви радови *Црква мистична Ева* и изабране химне.

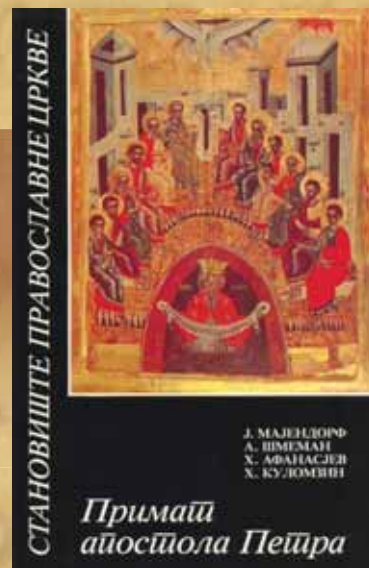
## Ј. Мајендорф, А. Шмеман, Н. Афанасјев, Н. Куломзин ПРИМАТ АПОСТОЛА ПЕТРА Гледиште православне Цркве

превео са енглеског: Јован Олбина

Ф 13,5 x 22, 120 страна, мек повез

Четворица савремених православних теолога у својим текстовима баве се проблематиком примата и првенства у Цркви, у светлу примата апостола Петра

цена:  
300 дин



Ј. МАЈЕНДОРФ  
А. ШМЕМАН  
Н. АФАНАСЈЕВ  
Н. КУЛОМЗИН

Примати  
апостола Петра



## Г. Манзаридис, В. Јулцис, Ј. Петру, Н. Дзумакис

## ТЕМЕ ХРИШЋАНСКЕ ЕТИКЕ

превела: Јелена Касапис

Ф 14,5 x 20, 176 страна, мек повез

цена:  
400 дин

Хришћанска етика не представља само суштински садржај наше вере, већ и основни елемент нашег културног предања. Ова књига има за циљ да помогне ученику у правилном етичком поимању и слободном и одговорном постављању према животу и његовим проблемима.

## Никос А. Маџукас

## ПРОБЛЕМ ЗЛА

превео са грчког: С. Јакшић

Ф 14 x 20,5, 236 страна, мек повез

цена:  
450 дин

Ова студија представља есеј који аналитички тумачи суштинску страну библијског и светоота-чког духа у односу према проблему зла. На многим местима она осим тумачењу прибегава и навођењу садржаја самих извора.





**Вернер Келер**

## БИБЛИЈА ЈЕ У ПРАВУ

*историја и археологија потврђују*  
превео са немачког: Војислав Утвић

Ф 17 x 24, 422 стране, тврд повез

цена:  
600 дин



## др Ксенија Кончаревић ЈЕЗИК И ПРАВОСЛАВНА ДУХОВНОСТ

*Студије из лингвистике и теологије језика*

Ф 17 x 24, 466 страна, мек повез

цена:  
600 дин

Књига представља ново и оригинално испитивање у оквиру предмета датог у наслову и поднаслову књиге, него представља и књигу која утемељује сам предмет као умногоме нов у лингвистици, и сасвим нов у српској лингвистици, са изузетком појединих раније објављених чланака саме Ксеније Кончаревић.

**Митрополит Антоније (Храповицки)**

## ПАСТИРСКО БОГОСЛОВЉЕ

*превео са руског: Иван Недић*

Ф 16,5 x 23,5, 308 страна, мек повез

цена:  
600 дин

Недостатак студија на ову значајну тему у нашој богословској литератури чини ову књигу још значајнијом, како за богословску науку, тако и за практичну пастирску праксу наше Цркве, јер добијамо на увид и изучавање богословска и пастирска размишљања искусног и дубокоумног пастира.



**Александар Шмеман**

## ВЕЛИКИ ПОСТ

*превео са енглеског: Јован Олбина*

Ф 12 x 20, 100 страна, мек повез

цена:  
150 дин

Ово кратко објашњење Великог поста је написано за оне - а њих је данас веома много - који желе да боље разумеју литургијску традицију Цркве и да у њој свесније учествују.

Из пера једног од највећих православних богослова и писаца двадесетог века.

## Свети Теофан Затворник

Позивајући се на најзначајнија светоотачка тумачења Новог завета блаженог Теофилакта, светог Јована Златоустог и блаженог Теодорита, свети Теофан Затворник написао је једно од најстудиознијих тумачења посланица светог апостола Павла.



### ТУМАЧЕЊЕ ПОСЛАНИЦА СВЕТОГ АПОСТОЛА ПАВЛА ФИЛИПЉАНИМА И ФИЛИМОНУ

превео: Небојша Ћосовић

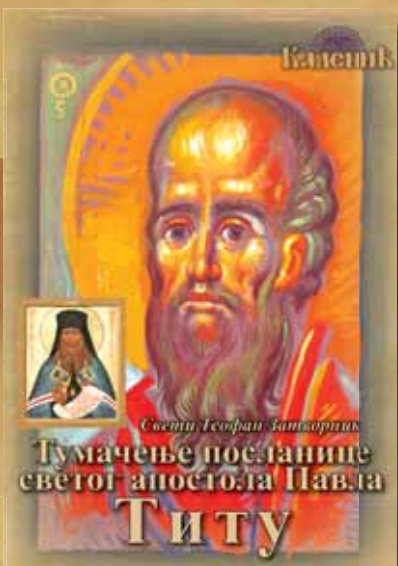
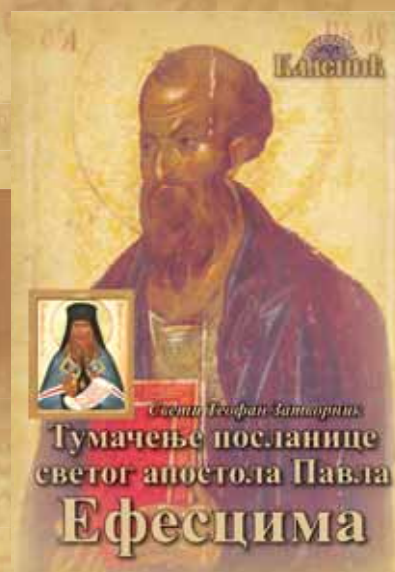
Ф 16 x 23, 168 страна, мек повез

цена:  
700 дин

### ТУМАЧЕЊЕ ПОСЛАНИЦЕ СВЕТОГ АПОСТОЛА ПАВЛА ЕФЕСЦИМА

превео: Небојша Ћосовић

Ф 16 x 23, 346 страна, мек повез



### ТУМАЧЕЊЕ ПОСЛАНИЦЕ СВЕТОГ АПОСТОЛА ПАВЛА ТИТУ

превео: Небојша Ћосовић

Ф 16 x 23, 116 страна, мек повез

### ТУМАЧЕЊЕ ПОСЛАНИЦЕ СВЕТОГ АПОСТОЛА ПАВЛА ГАЛАТИМА

превео: Небојша Ћосовић

Ф 16 x 23, 320 страна, мек повез

**Ускоро:**

### ТУМАЧЕЊЕ ПОСЛАНИЦЕ СВЕТОГ АПОСТОЛА ПАВЛА РИМЉАНИМА



**Петрос Василиадис**

## LEX ORANDI

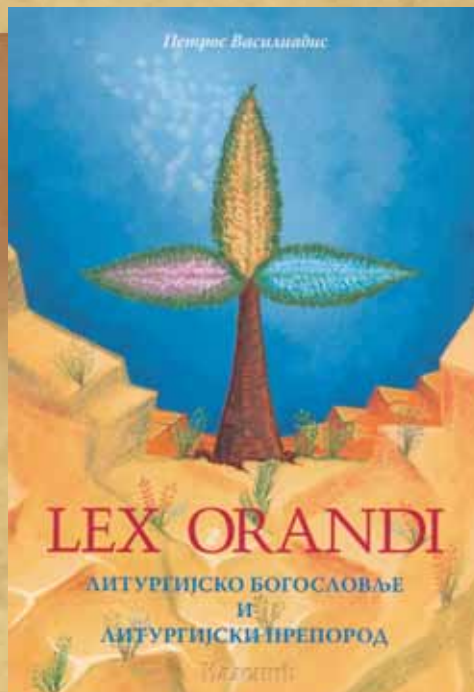
**Литургијско богословље и  
литургијски препород**

превео са грчког: **С. Јакшић**

Ф 16,5 x 23,5, 200 страна, мек повез

цена:  
450 дин

*Lex orandi*, однодно главни наслов ове књиге, потиче од општепознате латинске изреке *Lex orandi lex est credendi* (*Правило молитве јесте правило вере*). Намерно је изабран скраћени облик ове изреке јер садржај књиге превазилази класично дијалектичко тумачење према коме богослужење представља аутентичан израз хришћанског веровања, као и обрнуто тумачење према коме правило вере, односно хришћанско богослужење, јесте оно што установљује правило вере и што, другим речима, дефинише догматско учење Цркве. Суштина ове књиге, као што показује и њен поднаслов, чине два значајна појма: *литургијско богословље* и *литургијски препород*.



## **Христо Јанарас** **СЛОБОДА МОРАЛА**

превео са енглеског:

јереј **мр Александар Ђаковац**

Ф 16,5 x 23,5, 224 страна, мек повез

цена:  
600 дин

Христо Јанарас није покушао да напише систематску расправу о етици, пошто он верује да је немогуће, унутар изворног православног концепта, устројити систем моралног понашања. Оно што нам он нуди, је једно истраживање критеријума и претпоставки које нам омогућавају да се суочимо са моралним проблемима. А најосновнији критеријум свега, према њему, јесте слобода. Он се пасионирано супротставља разумевању хришћанског морала схваћеног у јуридичким терминима... Моралност се, како је он види, не тиче правила већ личности у њиховој слободи, њиховим узајамним односима.

**Сергеј Фирсов**

## **РУСКА ЦРКВА УОЧИ ПРОМЕНА**

**Крај деведесетих година XIX века -  
1918. година**

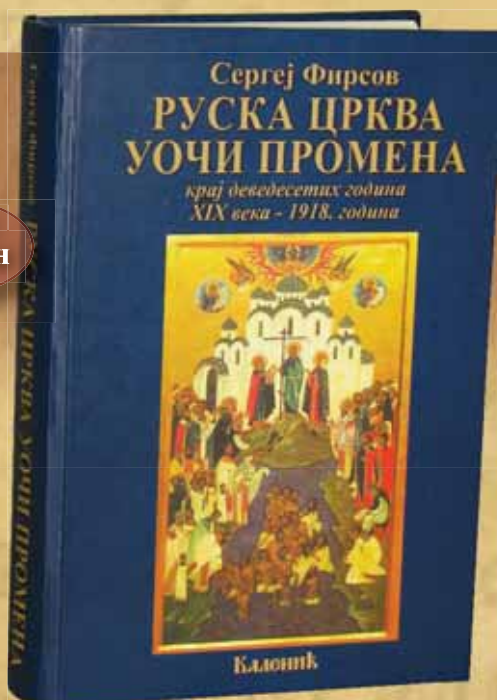
превела са руског: **др Радослава Трнавац**

Ф 16,5 x 23,5

554 стране + 16 страна са илустрацијама, мек повез

цена:  
950 дин

Ова књига је посвећена питању положаја Руске Православне Цркве две деценије пре и у периоду револуције 1917. године. Ово компликовано и пуно противречности време увек је привлачило велико интересовање научника и публициста. Већ су савременици који су преживели трагедију револуције из 1917. године и грађанског рата покушавали да продру у разлоге који су довели некада велику империју до пропасти, а помесну Православну Цркву до уништења и сукоба са ратоборним богоборцима.



# САВРЕМЕНА ПРАВОСЛАВНА ТЕОЛОГИЈА

**Зборник текстова  
савремених православних  
теолога**

цена:  
700 дин

приредио: *јереј мр Александар  
Ђаковац*

превели са енглеског: *Маријана и Срећко  
Петровић*

Ф 16,5 x 23,5, 300 стране, мек повез

При састављању овог Зборника, циљ нам је био да двострук. С једне стране желели смо да наше читаоце упознамо са *новијим* радовима православних теолога који нису у довољној мери превођени на овим просторима. Такође смо желели да овде представимо и до сада на српском језику необјављене радове оних теолога који су код нас у мањој или већој мери већ превођени. Није нам била намера да сачинимо свеобухватан преглед савремене православне теолошке мисли, што би био задатак који увелико превазилази оквире оваквог Зборника. Жеља нам је била да попунимо празнину, и представимо до сада на српском језику необјављене радове.

# Савремена православна теологија

*Зборник текстова  
савремених  
православних теолога*

*Николају  
Каравидићу  
Стефану  
Голубицу  
Саватариас  
Мур  
Лауш  
Вар  
Хриспу  
Василидиас  
Јанарас  
Андреасу  
Скутисис  
Драгаш  
Вар*

Каленик



## Димитриос Батрелос ВИЗАНТИЈСКИ ХРИСТОС

цена:  
750 дин

**Личност, природа и воља  
у Христологији светог  
Максима Исповедника**

превео са енглеског:

*јереј мр Александар Ђаковац*

Ф 16,5 x 23,5, 232 страна, мек повез

Питања која су инспирисала и мотивисала ово истраживање, воде ка предањском учењу Цркве, према коме Исус Христос има две воље, божанску и човечанску вољу, које одговарају Његовим двама природама, божанској и човечанској. Да ли је ово учење оправдано? Ако јесте, на који начин? Шта подразумевамо под појмовима „личност“, „природа“ и „воља“? У ком смислу се може тврдити да Исус Христос има две воље без подвајања Његовог личносног јединства? Да ли воља нема никакве везе са личношћу која жели и одлучује, и када и како Он изражава своју вољу?

**Киријаки Каридојанис  
Фиццералд**  
**ЂАКОНИСЕ У  
ПРАВОСЛАВНОЈ  
ЦРКВИ: ПОЗВАНЕ НА  
СВЕТОСТ И СЛУЖЕЊЕ**

цена:  
550 дин

превео: *јереј Вукашин Милићевић*  
Ф 15 x 21, 250 страна, мек повез

Сврха ове књиге је да упозна читаоца са службом жена ђакониса или „ђакониса“ у Православној цркви... Студија показује да су у Православној цркви ђаконисе рукополагане не само током византијске ере, већ и у новије време. Такође, ова књига је покушај да се на енглеском језику опише на један јаснији, мултидисциплинаран начин, суштински историјски, литургијски, еклисиолошки, духовни, пастирски и канонски значај женског ђаконата у перспективи православне теологије.

Киријаки Каридојанис Фиццералд

**ЂАКОНИСЕ У ПРАВОСЛАВНОЈ ЦРКВИ:  
ПОЗВАНЕ НА СВЕТОСТ И СЛУЖЕЊЕ**



Каленик



Луис Џ. Патсавос

**ДУХОВНЕ ДИМЕНЗИЈЕ  
СВЕШТЕНИХ КАНОНА**

**Луис Џ. Патсавос**  
**ДУХОВНЕ  
ДИМЕНЗИЈЕ  
СВЕШТЕНИХ  
КАНОНА**

цена:  
300 дин

превели са енглеског:  
*Маријана и Срејко Петровић*  
Ф 15 x 21, 130 страна, мек повез

Канонско предање Православне Цркве оваплоћује најдрагоценију димензију црквеног живота. Параметри ове димензије су одређени финим укрштањем богословља и правне науке, префињених дисциплина које не служе само промовисању доброг поретка у Цркви, већ чине и да сви њени чланови буду сврстани у исправан однос са живим Богом. На нашем ходу трагом Царства Божијег, на путу којим ми људи идемо са свим нашим слабостима и немоћима, свештени Канони нам служе као опробани знаци којима се верује и који упућују према спасењу у Христу, нашем Бесмртном Цару и Богу.

митрополит Иларион (Алфејев)

## ХРИСТОС ПОБЕДИТЕЉ АДА



митрополит Иларион

(Алфејев)

## ХРИСТОС ПОБЕДИТЕЉ АДА Тема силаска у ад у источно-хришћанском предању

превела са руског: Марија Дабетић

Ф 16,5 x 24, 308 страна, мек повез

На византијским и староруским иконама никада се не приказује само васкрсење – излазак Христов из гроба. На њима је представљен силазак Христов у ад, или тачније, излазак Христов из ада. Христос је представљен, понекад са крстом у рукама, како изводи из ада Адама, Еву и друге јунаке библијске историје. Под Спаситељевим ногама је црни бездан пакла на чијој основи су браве, кључеви и комади врата, који су мртвима некада заклањали пут ка васкрсењу. Иако су у последњих неколико векова приликом стварања икона васкрсења Христовог коришћени и други сижеи, описани иконографски тип постаје канонски, пошто одражава традиционално учење о Христовом силаску у ад, Његову победу над смрћу, васкрсење мртвих и извођење њихово из ада, у ком су били до Његовог васкрсења. Том учењу, које се јавља као неодвојиви део догматичког и литургијског предања Православне Цркве, посвећен је овај рад.

Ускоро:

митрополит Иларион (Алфејев)

## ПРАВОСЛАВНО БОГОСЛОВЉЕ НА РАЗМЕЂУ ВЕКОВА

Милош Јанковић

СВЕТАЧНИК стихире

ОТАЧНИК стихире

СТАРЕЧНИК стихире

заједничка издања Каленића и Беоштампе

Ф 17 x 24, 312, 154, 162 стране, тврд повез

И мајући у виду да се Милош Јанковић бавио православном естетиком (*Византијски тетрагон*, 2008), вероватно му је познато начело по коме се уметнички смисао хришћанске књижевности налази у самом бићу, а склад и лепота испољени кроз ауторско дело – песму – и сами су производ оног основног Творачког акта којим постоји свет. Овај теолошко-естетски принцип он протврђује својим песничким *Вјерују*.



# СРПСКА ПРАВОСЛАВНА ЕПАРХИЈА ШУМАДИЈСКА 2002-2008

(ШЕМАТИЗАМ)

приредио Негослав Јованчевић

Ф 17,5 x 24,5, 592 стране, тврд повез, пун колор

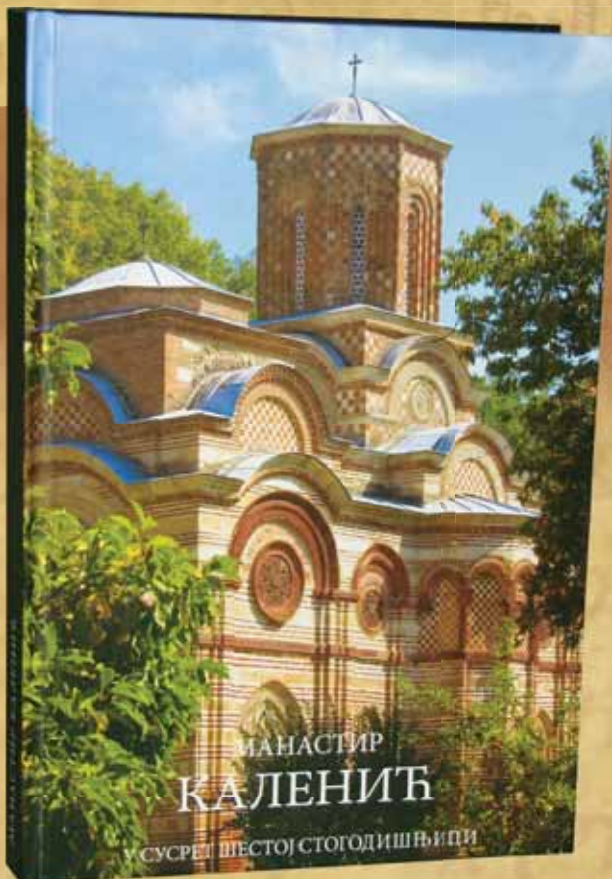
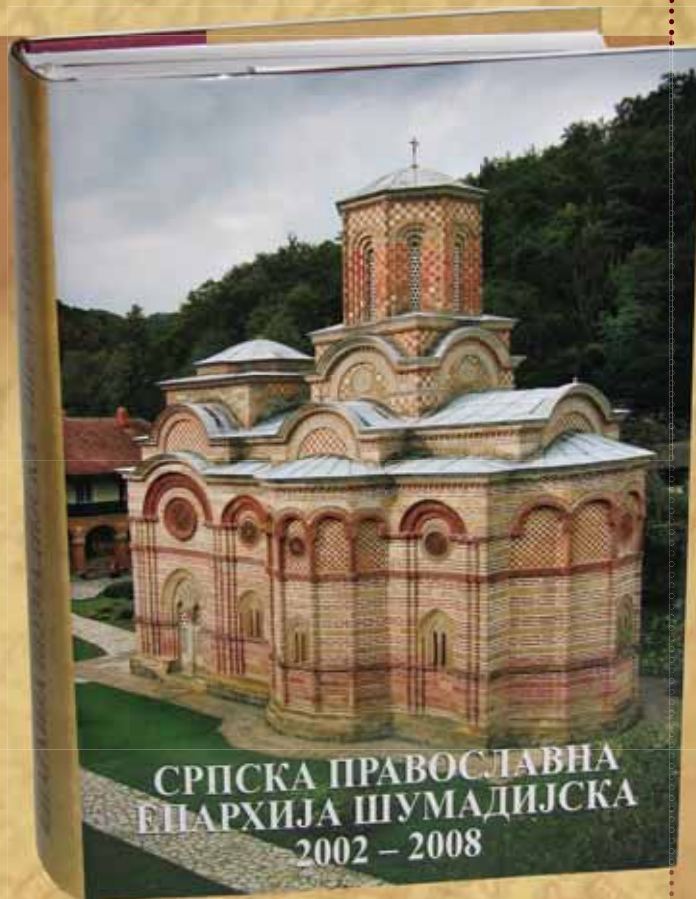
цена:  
1500 дин

Након три *Шематизма* Шумадијске епархије у којима је обележена педесетогодишњица постојања Епархије (1947-1997) и сагледано стање Цркве у Шумадији крајем XX века (за године 1998. и 1999), крајем марта 2009. године из штампе је изашао *Шематизам* за период од 2002. до 2008. године у којем је обухваћено време архијепархијског деловања у Шумадији Епископа Господина Јована (Младеновића). Донесени су детаљни прегледи стања у парохијама (храмови, свештенство, статистика) и манастирима Епархије (према подацима крајем 2008. године), са покушајем да се укаже и на историју црквеног живота у њима и на архитектонске и ликовне карактеристике манастирских и парохијских храмова.

Посебни одељци посвећени су историји Цркве у Шумадији и делатности претходних епископа шумадијских (владике Валеријана и владике Саве), шестогодишњици заснивања манастира Каленића и раду Богословије Светог Јована Златоустог у Крагујевцу.

Засебну целину представља преглед ангажовања владике Јована у периоду од 2002. године (када постаје трећи епископ шумадијски) до данас. Поред указивања на видљиве резултате (освећења нових цркава, рукоположења свештеника), циљ је био да читаоци буду упознати и са духовном делатношћу. Зато су објављене најважније беседе, посланице, поуке, интервјуи... У свакој парохији дат је преглед новоподигнутих објеката које је осветио епископ Јован.

У *Шематизму*, штампаном на шест стотина страна у боји, има више стотина фотографија. На њима су претежно приказане спољашњост и унутрашњост манастира и црква, али има и оних о Живој Цркви Божијој у Шумадији.



## Манастир Каленић У СУСРЕТ ШЕСТОЈ СТОГОДИШЊИЦИ

Зборник са научног скупа у манастиру  
Каленићу 5-6. октобра 2008. године  
уредник: Јованка Калић

цена:  
1500 дин

**заједничко издање Каленића и  
Одељења историјских наука Српске  
академије наука и уметности**

Ф 19,5 x 28,5, 208 страна, тврд повез, пун колор

У нашој средини постоји племенита традиција да се дани јубилеја споменика такве вредности обележе и новим научним истраживањима. Ту концепцију широких интердисциплинарних проучавања појединих споменика дугујемо поколењу великих научника друге половине XX века. Они су засновали нов тип истраживања српских духовних средишта окупљајући најбоље стручњаке из врло различитих научних дисциплина, а својим доприносом подстакли су и многа истраживања наше прошлости.

# ЕДИЦИЈА ЗОГРАФ

# Каленик

Издавачка усатанова Епархије шумадијске *Каленић* је 2009. године почела објављивање књига из области црквене уметности у оквиру специјализоване едиције. Поред до сада објављених наслова које овде можете видети још неколико, значајних књига је у припреми, као и један зборник караћих радова на тему теологије иконе и иконологије. Надамо се да ћемо овом едицијом допринети развоју овог сегмента богословске науке и популити празнине које у овој области постоје.



## Ричард Темпл

### ИКОНЕ И ТАЈНОВИТИ ИЗВОРИ ХРИШЋАНСТВА

превели са енглеског: Др Виолета Цветковска  
Оцокољић и Југослав Оцокољић

Ф 15 x 23, 210 страна, мек повез

цена:  
400 дин

Света уметност може бити одређена као уметност која буди и одржава унутрашњи однос са општом стварношћу. Ипак, она то не може учинити спонтано, већ захтева да у њу унесемо део себе. Неопходно је да сазнамо како да гледамо, јер услед ове слабости њено деловање на нас ће бити искривљено или ономогућено нашим сопственим субјективним асоцијацијама. Сврха ове књиге је остварење помоћи која се нуди човеку при посматрању облика свете уметности, односно икона. Она нуди храбри преглед бројних тајновитих идеја или идеја унутрашњег развоја блиских срцу хришћанског Предања. Ове идеје нас изазивају да размишљамо на нов начин, не само о хришћанству, већ и о животу по себи. Размишљање на нов начин је први корак према јединственој делатности људске душе коју називамо гледање. Ни идеје ни слике по себи не могу узроковати наше виђење, али оне могу усмерити нашу пажњу и отворити нас за универзалну Тајну која нема ни име ни облик.

## Архимандрит Зинон

### БЕСЕДЕ ИКОНОПИСЦА

превела са руског: Марија Дабетић

Ф 15 x 23, 124 (16 у пуном колору) стране, мек повез

цена:  
350 дин

Архимандрит Зинон, један од најауторитативнијих мајстора савременог руског иконописа, је 1995. године први међу црквеним делатницима примио Државну награду Русије за допринос у црквеној уметности. Књига *Беседе иконописца* до сада је у русији имала три издања. Српски превод је урађен према трећем издању које је приређено са колор илустрацијама и за које је предговор написао Сергије Аверинцев. Идеја издавача је била да нашој богословској и уметничкој публици, осим текста ове значајне књиге, што детаљније представимо и иконописачко дело једног од најзначајнијих православних уметника данашњице, па је избор репродукција зато у доброј мери различит од оног у изворном издању. Потрудили смо се да направимо кратак пресек кроз вишедеценијско стваралаштво овог изузетног аутора, све до најновијих остварења као што су живопис Бечког храма Светог Николаја и делови иконописа и живописа у манастру Симонопетра на Светој гори где су радови још у току. Такође, додат је текст Сведочанство лепоте Ирине Јазикове, историчара уметности, о радовима на осликавању Бечког саборног храма.





# Jorgos Kordis

Јорџос Кордис је рођен 1956. године у Грчкој. Студије теологије је завршио на Атинском универзитету, а наставио на институту Светог Крста у Бостону, где је специјализовао како богословље тако и естетику византијског сликарства. Докторат из теологије је одбрао на Атинском универзитету 1991. године, на коме и предаје од 2003. године. Такође, предаје и иконопис на АКТО (Athens School of Art), и у Културном центру Економија у Атини. Аутор је већег броја студија из области теологије и естетике иконописа. Осликао је велики број цркава и иконостаса у Грчкој, Либану, Светој Гори...



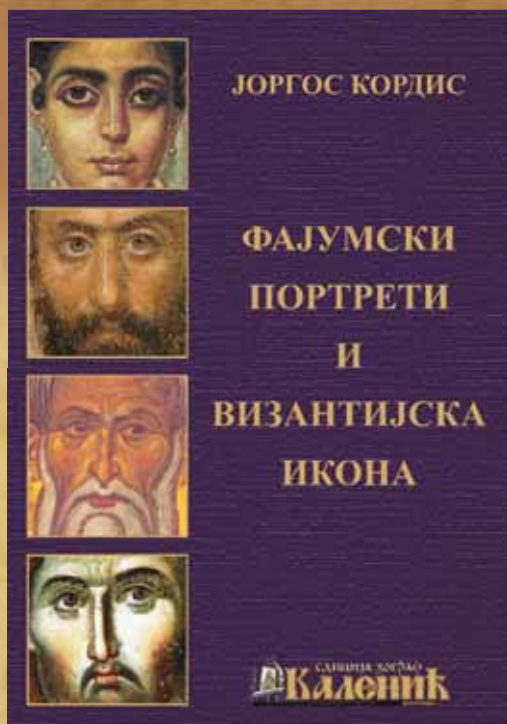
## ФАЈУМСКИ ПОРТРЕТИ И ВИЗАНТИЈСКА ИКОНА

цена:  
350 дин

превео са грчког: Јереј Драган Поповић

Ф 17 x 24, 110 (7 у пуном колору) страна, мек повез

У овој књизи аутор се бави темом којом се савремена теорија уметности у предходних неколико деценија занима са великим интересовањем, али и великим дометима. Реч је о повезаност византијског сликарства са његовим античким наслеђем, у конкретном случају са великим наслеђем фајумских портрета. У уводу књиге Кордис нам најпре скреће пажњу на неке погрешке, карактеристичне за одређени број аутора који се баве овом темом. Наиме, приликом упоређивања ове две сликарске традиције погрешке најчешће настају као последица тумачења једне из визуре друге сликарске традиције, што доводи до погрешних закључака да је византијско сликарство, са једне стране, назадовање у уметничком стваралаштву позне антике или, са друге стране, да су портрети из Фајума недуховни и оријентисани на материјално приказивање. Као алтернативу овом принципу аутор предлаже приступ који би подразумевао да се свака уметност треба тумачити и процењивати из културног образа који је ту уметничку традицију и изнедрио. Све закључке и теоријске анализе аутор је поткрепио користећи се бројним илустрацијама.



## У РИТМУ

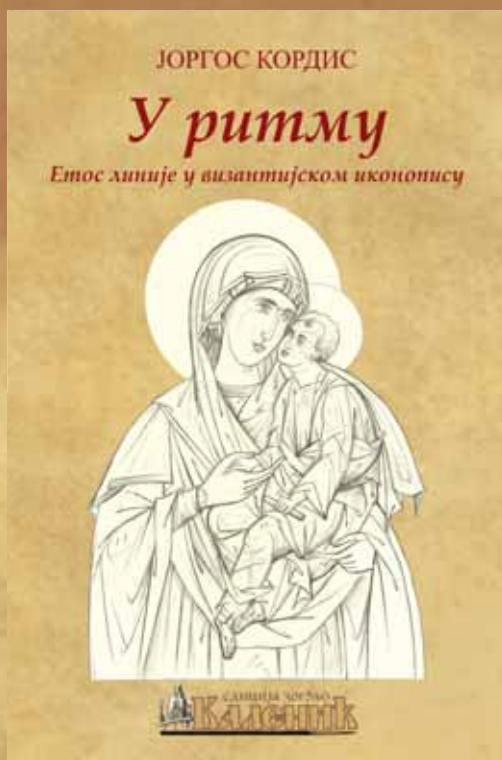
### Етос линије у византијском иконопису

превео са грчког: Јереј Драган Поповић

Ф 17 x 24, 136 страна, мек повез

цена:  
350 дин

Ова књига у најширем смислу бави се цртежом на византијској икони. Ради се о једном од, без претеривања, најзначајнијих теоријских радова о иконопису написаних у новијем периоду. Своје богато искуство иконописца и велико познавање богословске науке и светоотачких списа који се тичу светих икона, аутор је употребио да би нас увео у саму суштину стваралачког у иконопису. Анализирајући историјски развој иконописне уметности кроз векове у којима је стварана, аутор у великој разноликости стилова проналази заједничке и непромењиве елементе у начину цртања, композицији и ритму, и преко великог броја илустрованих примера уводи читаоца у разумевање саме суштине иконе, после којег је, по речима аутора, могуће „... стваралачко настављање нашег иконописачког предања“. После кратког али садржајног бављења темом *шта је икона за византијски сликарски систем* у другом поглављу *Карактеристичне ознаке византијске линије*, кроз анализу и велики број илустрованих примера аутор нам представља начин цртања и компоновања прво лика, а затим и комплетне фигуре, као и секундарних делова композиције као што су пејзаж и архитектура.

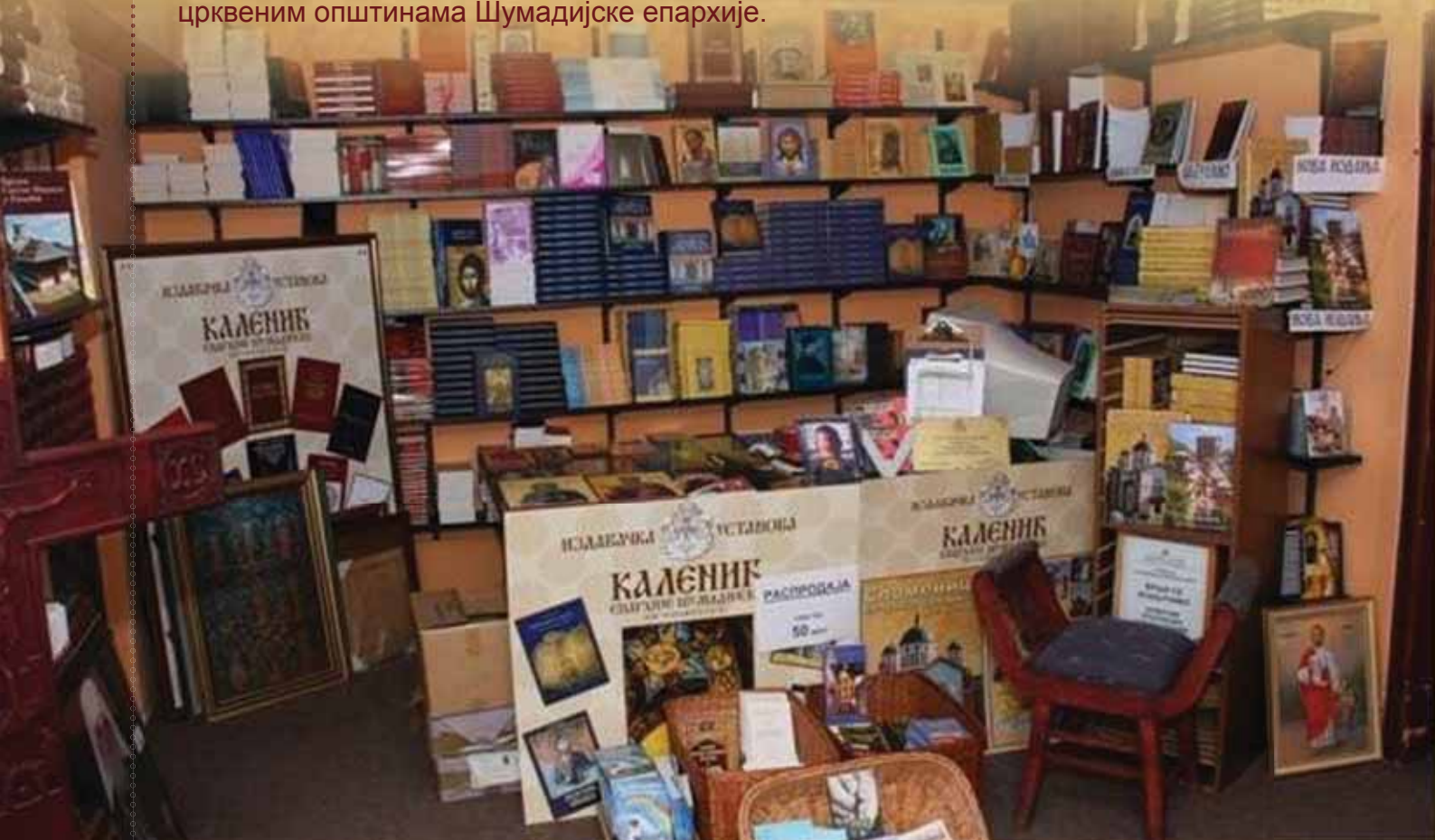


# ПОСЛОВНО-ПРОДАЈНИ ЦЕНТАР ЕПАРХИЈЕ ШУМАДИЈСКЕ

Пословно-продајни центар Српске православне Епархије шумадијске основан је, са благословом Његовог Преосвештвенства Епископа шумадијског Господина, Г. Јована, 2003. године са циљем да се црквеним општинама, манастирима, свештенству и монаштву, на једном месту, у централизованом епархијском магацину, пружи могућност набавке богослужбених предмета за потребе цркава као и осталих црквених артикала и предмета за продајна места при парохијским и манастирским храмовима. Систем продаје и дистрибуције организован је на модеран начин, тако да се сви артикли могу куповати путем електронске поште. Дужничко-поверилачки односи регулишу се помоћу електронског књиговодства. Купци су о потпуној понуди свих врста црквених предмета информисани преко интернета, помоћу савремених каталога и учешћем на многобројним сајамским смотрама широм земље.



У пословно - продајном центру могу се набавити све књиге које објављује Издавачка установа *Каленић*, али и публикације других црквених и световних издавача. Врши се продаја и свих других црквених предмета као што су иконе, богослужбене књиге, свештеничке одежде, крстови, плаштанице, дарохранилнице, панагије, чираци, кадионице, кандила, други производи од сребра и филиграна, тамјан, свеће... Ови производи могу се набавити и у три продавнице у Крагујевцу, као и у манастирима и црквеним општинама Шумадијске епархије.





## ВЕЛЕПРОДАЈА:

### ЦЕНТРАЛНИ МАГАЦИН ЕПАРХИЈЕ ШУМАДИЈСКЕ

Епархијски центар у Крагујевцу

### ДИСТРИБУТИВНИ ЦЕНТАР ИЗДАВАЧКЕ УСТАНОВЕ “КАЛЕНИЋ”

Епархијски центар у Крагујевцу

## МАЛОПРОДАЈА:

### ЕПАРХИЈСКА КЊИЖАРА “КАЛЕНИЋ 1” порта Саборне цркве у Крагујевцу

### ЕПАРХИЈСКА КЊИЖАРА “СВЕТИ ЂОРЂЕ”

Пешачка зона у Крагујевцу - поред хотела  
“Зеленгора”

### ЕПАРХИЈСКА КЊИЖАРА “КАЛЕНИЋ 2” Цветни трг у Крагујевцу - поред Главне поште



Поред штампања и публиковања великог броја књига наша издавачка кућа бави се и штампањем разног пропратног и рекламног материјала. Као што су плакати, зидни и стони календари, карте са положајем храмова у епархији, фасцикле, блокови и сл.



# СРПСКА ПРАВОСЛАВНА ЕПАРХИЈА ШУМАДИЈСКА ИЗДАВАЧКА УСТАНОВА “КАЛЕНИЋ”

34000 Крагујевац, Краља Александра I Карађорђевића 31а, п. ф. 54  
телефон: +381 34 333 827; +381 65 803 48 02

[sum.eparhija@eunet.rs](mailto:sum.eparhija@eunet.rs)

<http://www.crkveniaartikli.org>

<http://www.eparhija-sumadijska.org.rs>



штампа: **ГРАФОСТИЛ**, Крагујевац

дизајн каталога уметничка радионица **Znamewe**